



Le Sorelle Suburbe derivano dalla scuola francese un modo di recitare che unisce il movimento alla parola, con testi originale elaborati dalle stesse attrici-autrici.

Sono state definite dalla critica: "...*eminenti emblemi dell'imperfezione. Le Suburbe si muovono nel gioco trasformistico con la leggerezza di due funambole, costruendo così il loro stile bislacco surreale.*"

La ricerca di un genere comico originale si evidenzia ne "Il Peggio del Meglio", ideato scritto e interpretato dalle Sorelle Suburbe.

Le Sorelle Suburbesi sono diplomate a Parigi alla scuola di Teatro Comico di Philippe Gaulier. Nel 1987 Tiziana Catalano e Luisella Tamietto hanno fondato il gruppo di Teatro Comico Le Sorelle Suburbe. Dal 1988 a oggi hanno allestito i seguenti spettacoli: le suburbe crescono e diventano uomini- Torna a casa, Ulisse! Scritto e interpretato con Bruno Gambarotta - Le Suburbe Straparlano d'amore - Il Peggio del Meglio (repliche in Germania, Danimarca, Francia, Romania) - Non portarmi nel bosco di sera, ho paura nel bosco di sera. In televisione hanno partecipato a :

Prove tecniche di trasmissione con Piero Chiambretti (rai3)

Zelig condotto da Claudio Bisio (Italia 1)

Luisella Tamietto ha recitato nella fiction tv in onda su rai2, Il caso Sutter diretto da Felice Farina.

Tiziana Catalano ha recitato nella sit-com di Ezio Greggio "O la va o la spacca" in futura programmazione su Canale5.

Al cinema hanno lavorato con: Marco Ferreri (La casa del sorriso)

Gianni Amelio (Così ridevano)

Lucio Pellegrini (Tandem)

Piero Chiambretti (Ogni lasciato è perso)

Enzo Monteleone (Ormai è fatta)

Singolarmente Tiziana Catalano ha recitato nei film di Luciana Littizzetto: "Ravanello pallido" e "Se devo essere sincera".

Luisella Tamietto ha recitato ne "il Partigiano Johnny" di Guido Chiesa. E lavora come docente di teatro presso la scuola di cirko di torino

Attualmente lavorano con Piero Chiambretti nella trasmissione "Markette" in onda su La Sette.